

CURSO ONLINE

DE INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA MONTESSORI

TABLILLAS RUGOSAS

(CASA DE NIÑOS)



4. Área de sensorial

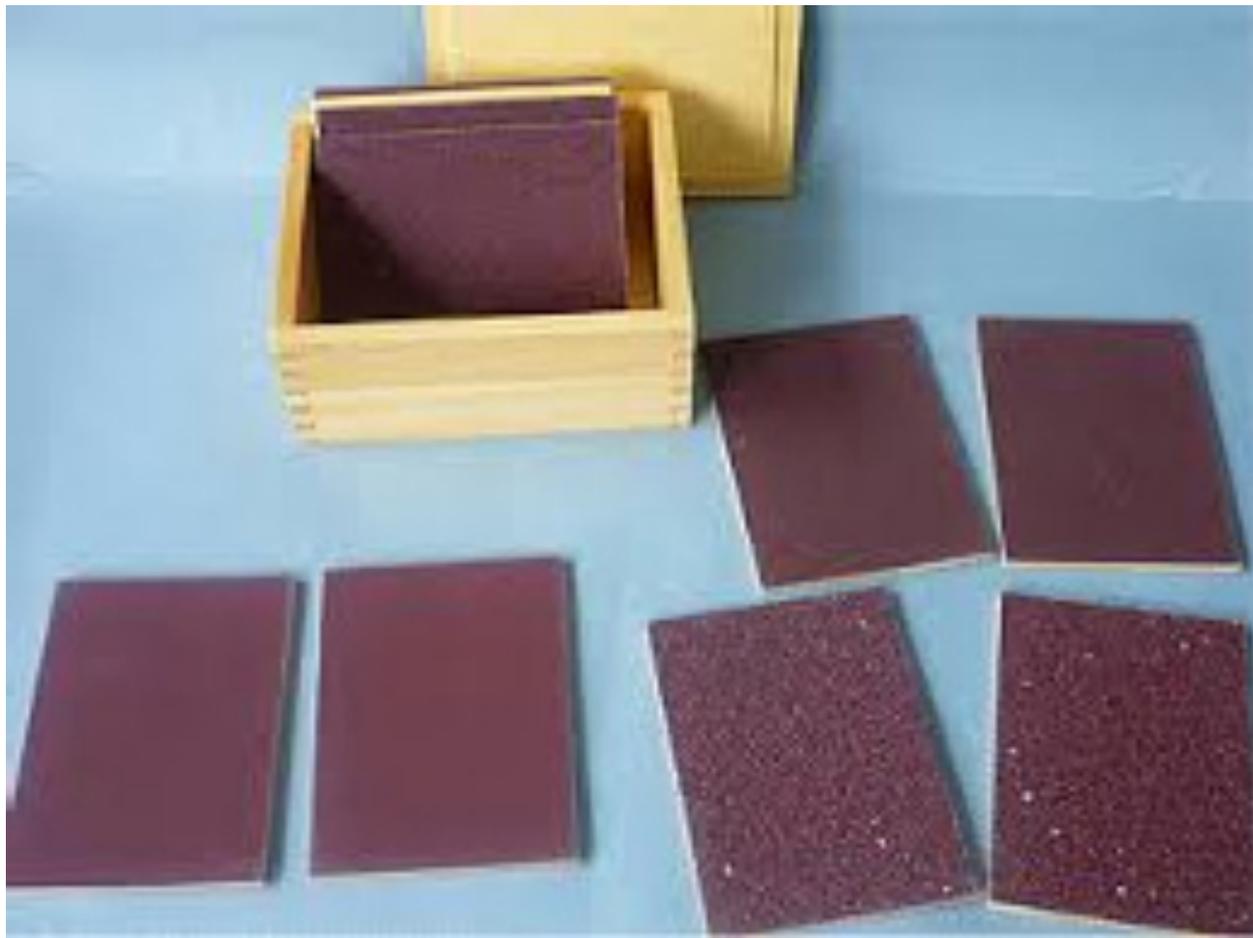
4.14. Tablillas rugosas

Las tablillas rugosas es otro material del área de sensorial diseñadas para trabajar el sentido del tacto y que se presenta tras haber presentado las tablillas de áspero-suave y haber interiorizado la nomenclatura y la sensación táctil.

Este material está formado por una caja que contiene 5 o 6 parejas de tablillas de lija con diferentes gradaciones, de menos áspera a más áspera, que coinciden con la gradación de la tabla 3 del material anterior (os digo a título personal que no entiendo porque les llaman tablillas rugosas cuando a las anteriores las llaman áspero). El color puede variar mientras sean todas del mismo.

Esta actividad se recomienda a partir de 3 años.





Objetivos

Igual que con el anterior, con este material se ayuda al niño a refinar el sentido del tacto y a interiorizar en su “memoria muscular” la sensación de sentir el áspero y el suave. Trabaja así el sentido del tacto para explorar el mundo. Esta es también una presentación sencilla que consiste en encontrar las diferentes parejas de gradaciones.

Presentación

Material necesario:

- ✓ Una alfombra.
- ✓ Caja de tablillas rugosas.
- ✓ Un antifaz.

Presentación

- ✓ Invitamos al niño a venir y trabajar con nosotros.
- ✓ Traemos la caja con las tablillas rugosas y la llevamos a la alfombra.
- ✓ Le decimos “estas son las tablillas rugosas”
- ✓ Invitamos al niño a sentarse a nuestro lado.
- ✓ Sacamos las tablillas y las colocamos sobre la alfombra de forma aleatoria.
- ✓ Elegimos una tablilla y la tocamos con los dos dedos índice y corazón para sentir el tacto.
- ✓ Buscamos la pareja de la tablilla que hemos seleccionado.



- ✓ Cuando la hayamos encontrado dejamos la pareja en un lado o en la parte superior de la alfombra.
- ✓ Realizamos el mismo procedimiento con todas las tablillas.
- ✓ Invitamos al niño a realizar la actividad. Le podemos invitar a hacerlo con antifaz.



En este material el control de error es visual, al quitarse el antifaz se ve por la gradación de la lija si está correcto. Si queréis podéis añadir un control de error marcando las tablillas por detrás.

Nomenclatura

Aquí podéis ver una presentación un poco diferente, para que veáis que cada guía puede variar ligeramente la forma de presentar materiales.

Tablillas Áspero Suave DIY

Nomenclatura general

Áspero y suave. Más áspero que, más suave que...

Es muy fácil realizar este material DIY. Solo hay que comprar unas tablas de madera que pueden ser DM y pegar con cola los diferentes papeles de lija.