

# **CURSO ONLINE**

## **DE INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA MONTESSORI**

**CAJA DE COLOR 2**

**(CASA DE NIÑOS)**



## 4. Área de sensorial

---

### 4.9 Caja de color 2

---

La caja de color 2 es la segunda de las 3 cajas de color que se presenta en 3-6. Es una caja que contiene 22 tablillas de colores, 11 parejas de colores: azul, rojo, amarillo, verde, naranja, rosa, lila, blanco, negro, gris y marrón.



### Objetivos

---

Con la segunda caja de color trabajamos los mismos objetivos que con la primera ampliando la gama de colores.

### Presentación 1. Emparejar por colores

---

Material necesario:

- ✓ Una alfombra.
- ✓ Caja de color 2.

### Presentación

- ✓ La presentación y variaciones son exactamente igual que en la anterior.
- ✓ Invitamos al niño diciéndole que tenemos algo que enseñarle.
- ✓ Le decimos “Esta es la caja de color 2”.
- ✓ Le mostramos cómo llevar la caja con las dos manos en los lados opuestos de la caja con los dedos debajo de la caja y los pulgares sobre la parte superior.
- ✓ Colocamos la caja en la parte superior izquierda de la alfombra (algunas guías lo colocan a la derecha).
- ✓ Retiramos la tapa con las dos manos y la colocamos o bien en frente o a la derecha de la caja.
- ✓ Sacamos las tablillas de la caja siempre cogiéndolas por la parte de la madera exterior, nunca tocando el color.
- ✓ Colocamos una tablilla de cada color en la parte superior de la alfombra y las otras once de forma aleatoria en la parte inferior.



- ✓ Cerramos la caja.
- ✓ Cogemos una de las tablillas por el marco de madera con los dedos pulgar e índice y buscamos su pareja, la que es idéntica en color y la colocamos debajo (o al lado)
- ✓ Repetimos la misma operación con las otras dos tablillas.



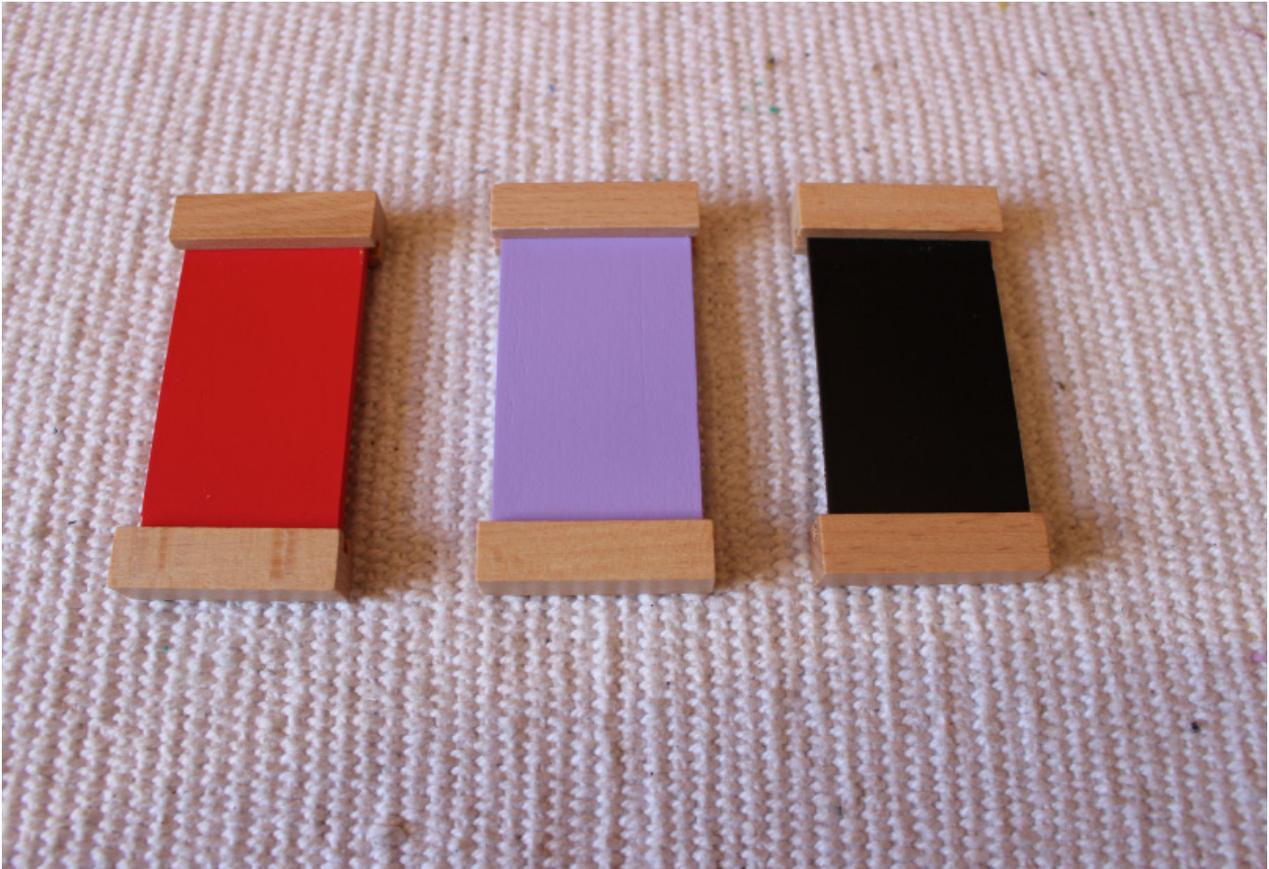
**Esta** es una presentación AMI de una primera presentación de la caja de color 2. Se trata únicamente de emparejar los colores.

**Esta** es otra forma de presentarla para emparejar.

**Aquí** otra interesante a partir del minuto 6.

## Presentación 2. Lección en 3 períodos

Igual que en la caja de color 1 realizamos presentación en 3 períodos con todos los colores.



Hay que tener en cuenta varios aspectos como los que os pongo a continuación:

- ✓ Lo ideal es presentar las tablillas de tres en tres. Más de tres es demasiado para aprender a la vez.
- ✓ Una vez conocen algún color se recomienda poner uno que ya sepan (eso le dará seguridad), y solo presentamos dos nombres nuevos. Al introducir la caja de color 2 ya conocen la 1 y por tanto los primarios, así que como se ve en la imagen anterior podríamos dejar por ejemplo el rojo que ya lo conocen y añadir como novedad el lila y negro.
- ✓ También facilita la presentación el no juntar en la misma presentación colores muy similares que puedan confundir de entrada, como se ve en la siguiente imagen.



**Aquí** os dejo una presentación en tres períodos de 3 colores de la caja de color 2. Es una presentación AMI, si os fijáis, en el segundo período, antes de pedirle al niño que diga el nombre del color, cambia de posición los colores varias veces para asegurarse de que lo ha entendido y para que interiorice mejor el nombre.

En uno de los vídeos que os he enlazado de la caja de color 1, habla de la caja de color 2 a partir del minuto 6.

## **Nomenclatura**

---

### **Nomenclatura general**

Los nombres de los 11 colores.

## Extensiones

---

### Extensión 1:

Buscar objetos del mismo color y llevarlos a la alfombra para ponerlos junto a su tablilla de color, o bien llevar la tablilla al lugar donde haya un objeto de ese color.

### Extensión 2:

Esconder una de las tablillas y que el niño adivine el color de la tablilla que falta.

### Extensión 3:

Emparejar con cintas del mismo color como se ve en el siguiente [link](#).

## Caja de color 2 DIY

---

Al final de la lección os adjunto un imprimible para que os podáis hacer vuestra propia versión DIY.

RECOMENDACIÓN. No recomiendo plastificar las tablillas de papel porque solemos trabajar con luz artificial y el reflejo de la luz hace que se desvirtúen los colores. Es mejor dejar el papel sin plastificar o bien hacerlo con goma eva o pintarlo directamente sobre maderas pequeñas.